

Disney

ميكى

تاكسي

3131

WWW.ZAKAWYNA.COM

موريلة

تاكسي









غريبة

أذرع ضعيفة

تحدّ أحد أصدقائك أن يمد ذراعيه جنباً مثل
«دنجل» لمدة 5 دقائق متواصلة..
لن يستطيع الصمود..
إذا كنت لا تصدق جربها بنفسك.



مفاجأة
بقسم العروض



الحلزونات والتجميل

العناية بالبشرة باستخدام الحلزون؟!
هذا ما يفعلونه في «اليابان».

مكان الحدث: صالونات التجميل في «طوكيو».
الأبطال: الحلزونات اللزجة. يتم وضعها على وجه الزبائن
لتمشّي على البشرة ذهاباً وإياباً. لكن يا ترى لماذا كل هذا؟
كل هذا من أجل الإفرازات اللزجة التي تفرزها الحلزونات..
لماذا؟ لأنها تقضى على حساسية البشرة بشكل كبير.

نصائح

ماذا أفعل؟

ماذا تفعل إذا تعرضت لحادث بسيط وانسكب بعض العصير في عينك؟ أولاً وقبل أي شيء عليك أن تغمر العين بالماء النظيف إلى أن يزول العصير تمامًا. ثانياً عليك أن تحضر قطعة قماش نظيفة وتجفف العين جيداً. وانتظر قليلاً. إذا لم يكن هناك احمرار أو ألم بها فلا داعي للقلق. يمكنك وضع دموع صناعية إذا كنت ما زلت تشعر بعدم ارتياح بها.



الشطرنج

أول مباراة للشطرنج تم تسجيلها في التاريخ كانت في «العراق» بـ «بغداد» وتحديدًا بين مؤرخ وتلميذه في القرن العاشر الميلادي.



خدعة

ارفع يدك عاليًا

لعبة جديدة يلعبها كل من «لولو» و«بطوط» وعم «دهب»... يقف «لولو» بظهره حتى لا يرى عدد الأصابع التي يرفعها عم «دهب» و«بطوط» والمطلوب ألا يقول عم «دهب» عدد الأصابع التي رفعها، ولكن «بطوط» سيقول عدد الأصابع التي رفعها.

عم «دهب» يرفع أصبعين من يده ويرفع «بطوط» أيضًا أربعة أصابع ويقول بصوت عالٍ: «أربعة».. أما عم «دهب» فلا يقول شيئاً. وبسرعة يخمن «لولو» العدد الصحيح.



الموضوع مذهل فعلاً، والأكثر غريبة هو أنه عندما تتكرر اللعبة أكثر من مرة يخمن «لولو» العدد الصحيح.

السر: عم «دهب» شريك وفي جداً، في المرة الأولى رفع إصبعين كما هو متفق عليه ويقول «بطوط» الرقم.

وفي المرات التالية يقوم «دهب» برفع عدد الأصابع التي قام «بطوط» برفعها في المرة السابقة.

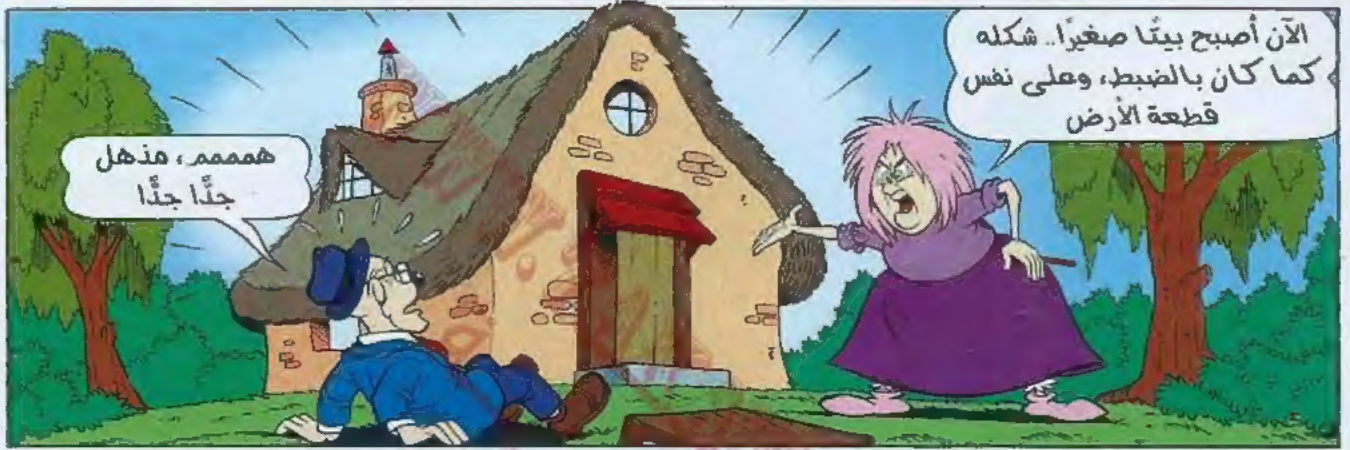
وهكذا سيعرف «لولو» أن عم «دهب» رفع أربعة أصابع ولم يتبق إلا عدد أصابع «بطوط».

البير و قراطية









تمت

الديناصورات اللاحمة

دكايات

من أكبر الديناصورات الآكلة للحوم هو «السبينوسورويس»، وهو من الديناصورات التي عاشت في العصر الطباشيري وكان يعيش في منطقة شمال إفريقيا. ويعتقد العلماء أن هذا الديناصور كان يعيش في الماء وعلى اليابسة أيضا مثل التماسيح، وكان يتغذى بشكل أساسي على الأسماك.



واحد من أذكى الديناصورات التي اكتشفها العلماء كان ديناصور «الترودون». على الرغم من أنه ليس في حجم الديناصورات المفترسة الكبيرة مثل «التي ريكس» فإن حجمه كبير بالنسبة لباقي الديناصورات، كما أنه يتميز برؤية مجسمة استثنائية في ظروف الإضاءة المنخفضة.

من أكبر وأشرس الديناصورات المتوحشة ديناصور «الأكروكونثوصور». عاش هذا النوع في «أمريكا الشمالية» في العصر الطباشيري الأول يتغذى هذا الديناصور على الديناصورات الأخرى كبيرة الحجم؛ نظراً لأنه كان من الديناصورات الشرسة جداً. ويعتقد العلماء أن هذا الديناصور يصل طوله إلى 12 متراً تقريباً ويصل وزنه إلى 5 أطنان وهو سريع أيضاً في الجري ربما تصل سرعته إلى 30 كم في الساعة. وبالرغم من أنه ليس من أكبر الديناصورات في هذا العصر فإنه من أشرسها.

«الألوسوروس» أيضاً من الديناصورات التي تأكل اللحم وهي في قمة السلسلة الغذائية في عصرها. وهذا معناه أن هذا النوع لم يكن لديه أعداء أو ديناصورات لاحمة أكبر منه حجماً لتأكله. وعاشت هذه الديناصورات في العصر الجوراسي (منذ 155 مليون سنة). ويصل طول هذا الديناصور إلى 8 أمتار ونصف تقريباً أما وزنه فهو 4 طن. وكان هذا النوع من الديناصورات يعيش في «أمريكا الشمالية» و«أوروبا».

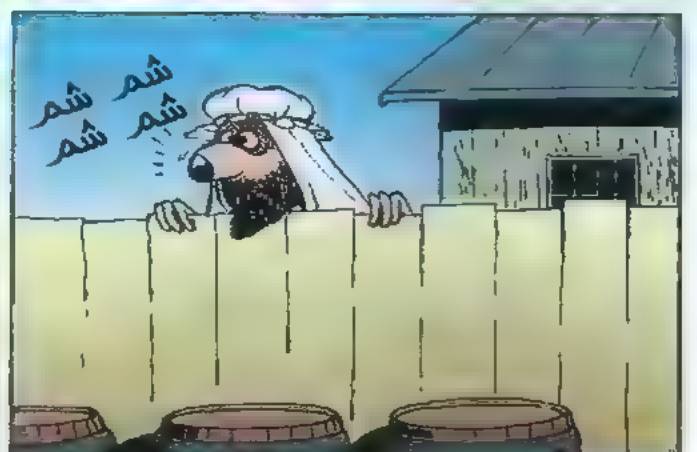
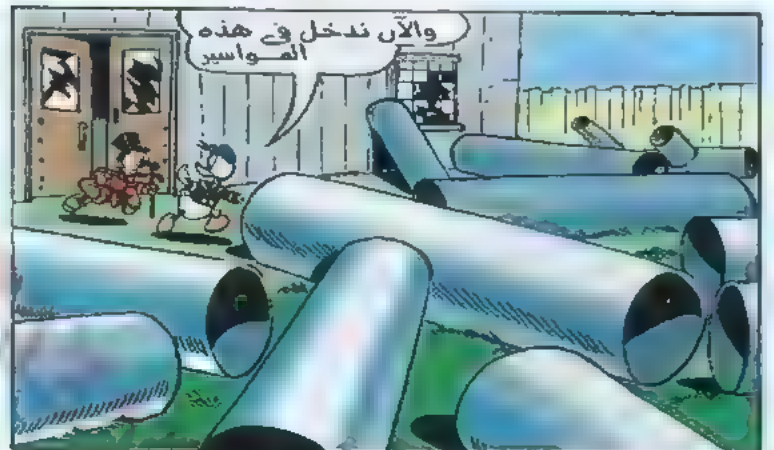


الصوف الذهبى

Disney

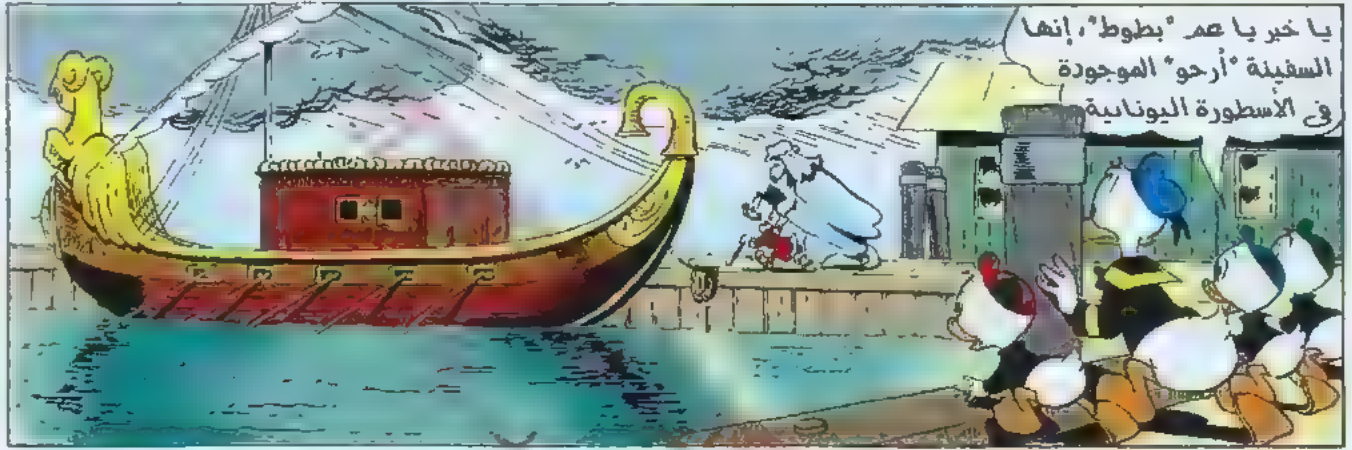








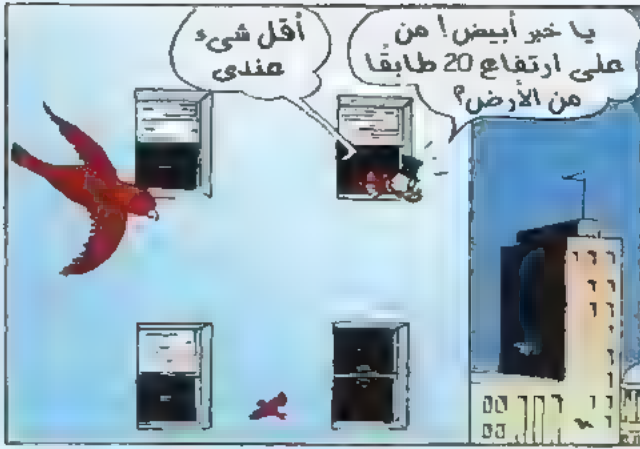








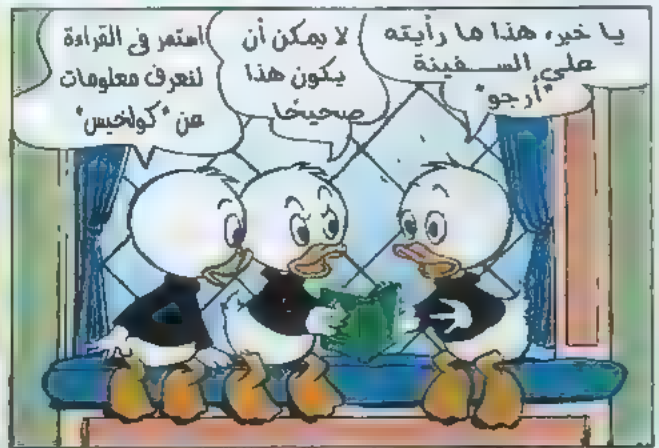
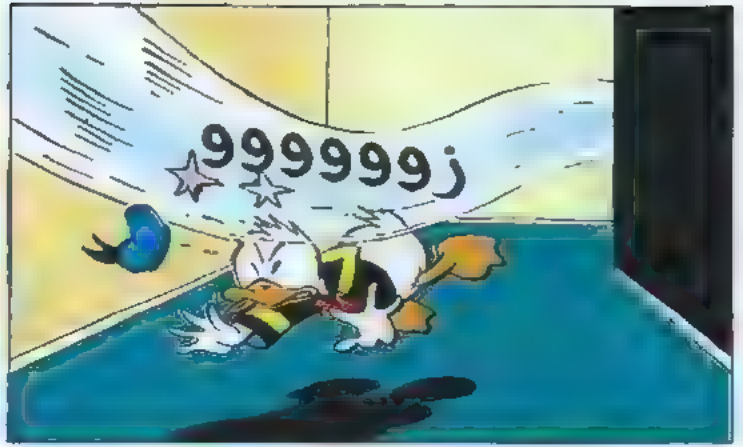


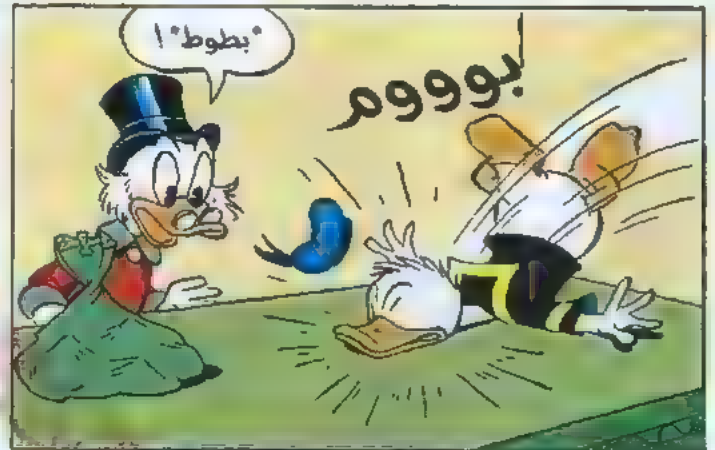


«بطوط» الهادئ

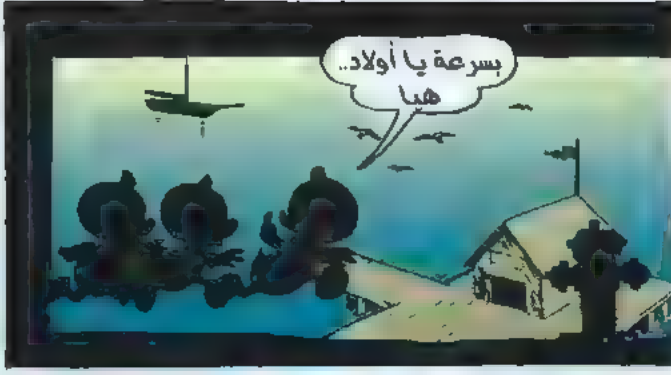
Disney













مغامرات «بندق»



«سودوكو»

6			8			2	1
	6		1			4	
5	8	1	9	4			7
	3		8	1	6	9	
		9		6	2		
	5	8		3		7	
1				9		4	
	7		5				2
8	9			1	2	7	

أكمل المربعات الفارغة بالأرقام من 1 إلى 9؛ بحيث لا يتكرر أي رقم مرتين في أي صف أفقي أو رأسي أو أي مربع فرعي (3x3).

بازل «بندق»

هناك 3 مربعات فقط من المربعات الموجودة في اليمين هي أجزاء فعلية من الصورة الموجودة، حاول أن تعرفها.

الكلمات المتقاطعة

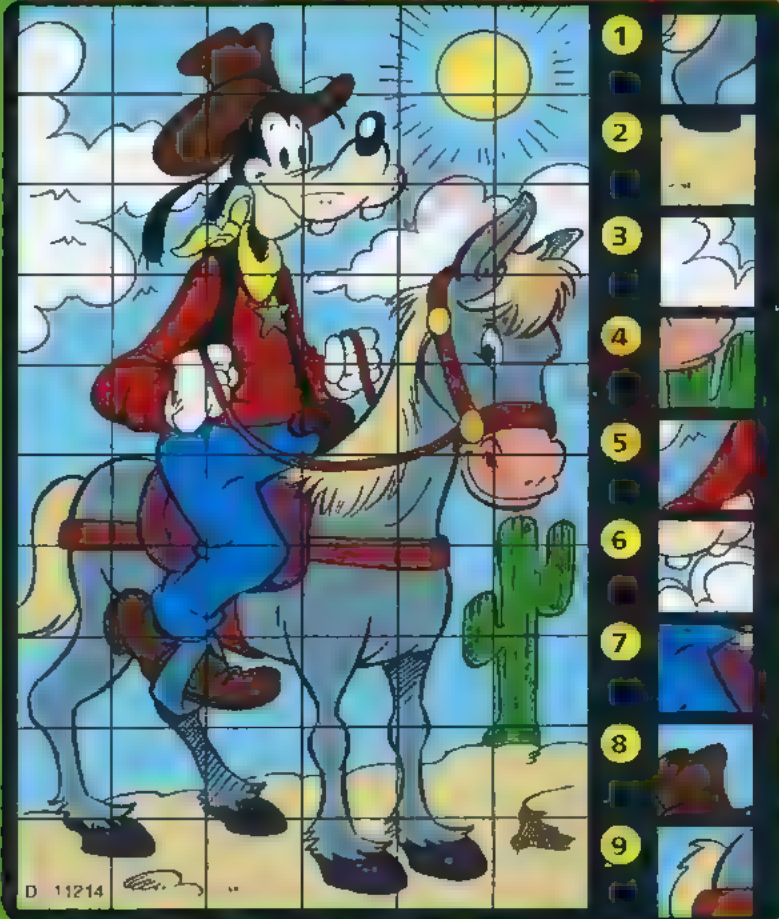
	6	5	4	3	2	1	
1							
2							
3							
4							
5							
6							

أفقياً:

- (1) من الأحجار النفيسة
- (2) براق
- (3) اكتمل (معكوسة)، يحصى
- (4) نصف «فحوى»، أستنشق
- (5) يطول
- (6) مؤثر بالبلح (معكوسة)

رأسياً:

- (1) من محافظات الصعيد
- (2) مخادع (معكوسة)
- (3) متشابهان، مكان مرتفع
- (4) جمع «عدي»
- (5) بيت المصفور
- (6) مثني «قدح»



«ميكي» والواقع الافتراضي



